

Veröffentlicht am: 20.09.16

## Open Air mit „Summertime“



**East River Big Band des Heeslinger Heimatvereins veranstaltet Kaffee-Konzert unter Eichen**

*von Sabine Hennings*

**Heeslingen.** Nach dem Motto „Tradition trifft Moderne“ lud die East River Big Band zum zweiten Kaffeekonzert am Heeslinger Heimathaus. Geschmackvolles für den Magen und die Ohren stand auf dem Programm des gut besuchten spätsommerlichen Konzerts.

*Der Erntewagenumzug war noch gar nicht ganz vorbei, als bereits die ersten Gäste zielstrebig zum Kuchentresen in der historischen Torfscheune gingen. Neben den vielen selbst gebackenen Torten gab es dort auch den saftigen Butterkuchen direkt aus dem Backhaus nebenan. „Wir haben heute schon in aller Frühe mit dem Butterkuchen begonnen und hoffen, dass er für alle Besucher reicht“, meinte Karl-Heinz Kuschel vom Heeslinger Backteam lachend.*

*Im letzten Jahr musste das erste Kaffeekonzert auf der Diele des Heimathauses stattfinden, weil das Wetter den Veranstaltern einen Strich durch die Rechnung gemacht hatte – diesmal war die*

*Bühne vor der Kulisse des Fachwerkhauses aufgestellt und so konnten die vielen Besucher auch ganz entspannt die Musik genießen.*

*Wenn die East River Band aufspielt, wird geswingt und gejazzt, bis auch der letzte Zuhörer mit dem Fuß wippt oder den Fingern schnippt. Mit „ Inside Out“ und „ Bubbert’ s Groove“ stimmte die Band mit ihrer Dirigentin Sabine Rosenbrock das Publikum dann auch gleich richtig ein. Bei dem Stück „ Summertime“ von George Gershwin betrat Sängerin Verena Potthast die Bühne und setzte dem Klassiker aus „ Porgy and Bess“ damit das Sahnehäubchen auf. In der Pause waren dann wieder einmal die Einradkinder des Heeslinger SC zu Gast unter den Eichen. Ihre Auftritte machen offenbar viel Spaß, denn sie lassen die Zuschauer immer wieder über ihre wohl ausbalancierten Vorführungen staunen.*

*Die Heeslinger Big Band entwickelt sich weiter und das bedeutet auch, dass sie neue Formationen und andere Stile ausprobiert. Am Sonntag lernten die Zuhörer deshalb East River Big Band to Go kennen. Nach einem Ausflug an den Strand von Rio und „ The Girl from Ipanema“ , Ray Charles’ „ Hit the Road Jack“ und dem Jazzstandard „ Watermelon Man“ von Herbie Hancock endete so langsam das Konzert der Band. Zum Abschluss betrat Bop die Bühne und präsentierte lediglich mit der ausdrucksstarken Stimme von Verena Potthast, einer Gitarre und einer Rhythmusbox weitere musikalische Sahnestücke.*

*Foto: Vor der Kulisse des Heeslinger Heimathauses gab die East River Big Band ihr zweites Kaffeekonzert. Hennings*